Reaktiv/Deaktiv

An wenigen Plätzen wird uns die Bedeutung des Welthandels, des Umschlages von Waren und Werten so bewusst wie in einem Hafen. Unterschiedlichste Warenströme, ausgelöst von langen Kausalketten, treffen aufeinander und wechseln ihr Transportmedium. Diese Waren und Güter lösen sich hier aus den bisherigen Gebinden und werden umkonfektioniert. Diese Umverteilung, dieser organische Restrukturierungsprozess ist vergleichbar mit einem komplexen Organismus.

Reaction/Diffusion steht in der prozeduralen Computergrafik für einen sich selbst replizierenden Prozess, welcher in komplexen, korallenhaft anmutenden Mustern visualisiert werden kann. Maximilian Pfisterer & Willy Löbl vom Designstudio Frischvergiftung widmen sich mit Ihren im Hafen verteilten Lichtinstallationen „Reaktiv / Deaktiv" dem Vorgang dieser Güterumverteilung.

Immer zur vollen und halben Stunde wird dem Publikum im Boardingbereich eine Musik- und Lichtinszenierung geboten und mit einer Mischung aus choreografierter Licht- und Projektionstechnik die Hafensilhouette hervorgehoben.

Bei der ca. 20minütigen nächtlichen Hafenrundfahrt sind an verschiedenen Stellen im Hafen weitere Lichtinstallationen zu entdecken. Den Zuschauern offenbart sich die Dimension der Hafenanlagen.

Ebenfalls im Boardingbereich ist eine Ausstellung der Künstlergruppe „Westkai-Art", dort werden auch Getränke und ein kleiner Imbiss angeboten.

Ein Projekt der Hafen Stuttgart GmbH

HAFEN STUTTGART

Idee, Konzept und künstlerische Leitung:
Frischvergiftung (Maximilian Pfisterer & Willy Löbl)

Musik: Christopher Sieb

Technische Projektleitung:
Max Seeger & Johannes Raff

Lichtprogrammierung: Max Seeger

Gesamtprojektleitung: Johannes Zeller

Herzlichen Dank an:
STAHLBAU HEIL GmbH & Co. KG / Deisser Containerlogistik / Container Terminal DP World Stuttgart GmbH / Rhenus Inland Ports / DSV / music express

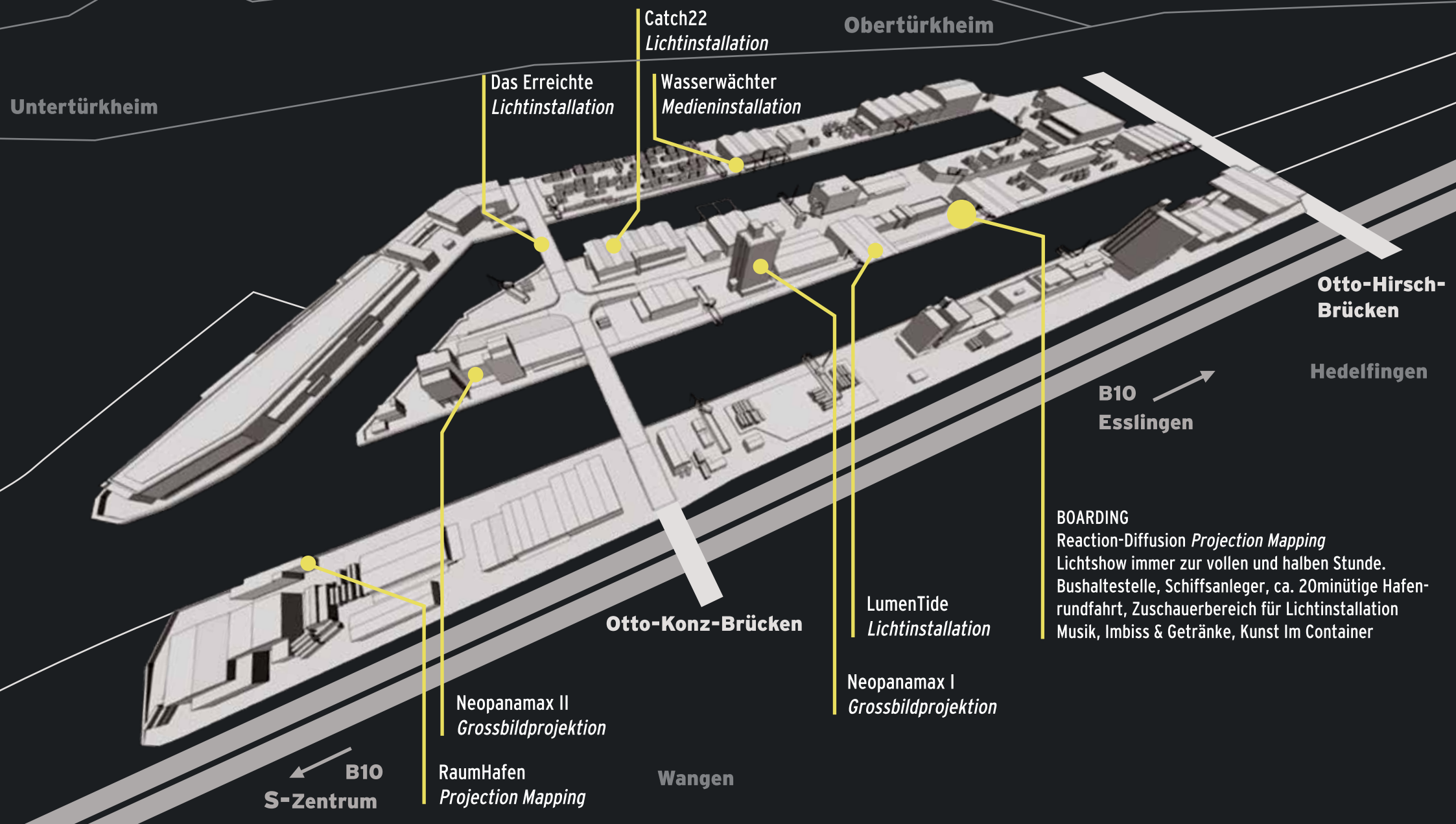
Ahoi!

im Hafen Stuttgart

Reaktiv Deaktiv

21. März 2020
ab 19 Uhr

Lange Nacht der Museen

Ahoi!
im Hafen Stuttgart

21. März 2019
Lange Nacht der Museen